



RAPPORT D'ACTIVITÉS 2019



Table de matières

1.IAI : toute une histoire

- 1.1. Identité Amérique Indienne, 30 de liens avec les peuples autochtones
- 1.2. Activités de sensibilisation en Belgique
- 1.3. Collaboration avec les peuples autochtones

2.Le coeur d'IAI

- 2.1. Conseil d'administration et l'équipe permanente
- 2.2. Le relais au Pérou
- 2.3. Les bénévoles
- 2.4. Les intervenants et les animateurs

3.Projets Sud

- 3.1. Année 2019, Identité Amérique Indienne et son partenaire principal « Inkas Vivientes »
- 3.2. 2019, année riche en projets pour les Inkas Vivants
- 3.3. Fait grave mettant en danger les territoire des peuples autochtones
- 3.4. Appel aux dons pour soutenir un projet de plantes médicinales
- 3.5. Volontariat au Sud

4.Voyages communautaires

- 4.1 Voyages communautaires
- 4.2. Voyages à sac au dos
- 4.3. Retrouvailles entre anciens voyageurs/volontaires

5.Activités interculturelles & d'expression et créativité

- 5.1. Activités interculturelles
- 5.2. Ateliers d'expression et créativité
- 5.3. Activités interculturelles & d'expression et créativité

6.Actions de sensibilisation à la nature

- 6.1. Actions de sensibilisation à la nature (enfants)
- 6.2. Actions de sensibilisation à la nature (adultes)
- 6.3. Actions de sensibilisation à la nature (enfants et adultes)

7.Événements

8.Nos liens avec d'autres organismes

9.Nos coordonnées

IAI : Toute une histoire



Identité Amérique Indienne, 30 ans de liens avec les peuples autochtones

Identité Amérique Indienne (IAI) est une asbl, fondée par la famille chilienne Cotrena et Danielle Meunier en particulier, en 1989 et sise au Jardin Botanique de Liège. Elle est active dans l'environnement et l'interculturalité en Belgique comme au Pérou, et projette d'officialiser son rôle de **Centre d'Expression et Créativité**.

L'année 2019 a été une année importante pour l'association. Elle a fêté **30 ans de travail en lien avec les peuples autochtones** pour préserver la vision amérindienne dans le monde actuel, susciter la rencontre, les échanges de savoir-faire mais aussi dénoncer les exploitations et les ségrégations. Depuis lors, les projets de l'asbl ou dans lesquelles celle-ci est impliquée, sont réalisés en collaboration avec les peuples indigènes locaux et les associations partenaires les représentant.

Les cultures amérindiennes et la protection de la Nature sont les axes du travail de l'asbl Identité Amérique Indienne. Cela se concrétise notamment par des animations Nature pour enfants, des interventions dans les écoles primaires et secondaires, des ateliers d'expression et créativité, l'accompagnement de voyageurs dans les communautés indigènes du Pérou, le soutien à des projets dans ces communautés. Avec d'autres associations comme Frontière de Vie, nous faisons connaître le combat du peuple de Sarayaku pour la protection de la forêt. Nous organisons des activités en espagnol, comme les balades nature et la visite des Serres du Jardin Botanique, ainsi qu'un cours accessible à tous et des tables de conversation.

Activités de sensibilisation en Belgique

Au cours de l'année 2019, en **Belgique**, l'association a organisé des activités de sensibilisation :

À l'environnement

Stages nature pour les enfants
Anniversaires nature
Gestion d'une oseraie
Formation d'osier vivant
Stages de vannerie
Événements nature

À l'interculturalité

Cours d'espagnol
Animations interculturelles en espagnol
Conférence/débat et rencontre
Balades nature en espagnol
Événements interculturels
Visite des Serres du Jardin
Botanique en espagnol

À l'expression et la créativité

Atelier de macramé
Atelier de mosaïque
Atelier de vannerie
Animation dans les Écoles de Devoirs
Atelier de danse flamenco

Collaboration avec les peuples autochtones

Depuis 30 ans, IAI participe à des projets de sauvegarde culturelle et de développement **en Amérique latine**. L'association travaille à créer des liens en favorisant le tourisme communautaire, en soutenant les luttes des peuples indigènes et en sensibilisant, en Belgique, adultes et enfants aux valeurs amérindiennes.

Ce travail en continu avec les représentants des communautés amérindiennes permet notamment de proposer des voyages réellement alternatifs de tourisme rural communautaire, dont les bénéfices sont reversés à des initiatives locales.

Les activités sont axées sur l'appui aux peuples indigènes afin de préserver la vision amérindienne dans le monde actuel, susciter la rencontre et les échanges de savoir-faire, allant à l'encontre de l'exploitation et de la ségrégation.

Collaboration avec les peuples autochtones

**Au fil des ans, nous avons établi
divers projets au Sud :**

- Le nettoyage des canaux d'irrigation
- Le travail communautaire et les semailles d'une parcelle collective de 8000m² avec du quinoa
- La production de barres énergétiques à base de quinoa
- La plantation de légumes divers
- La valorisation des plantes andines, notamment par la création de livrets de recettes
- Trois établissements de Maison des Savoirs
- Un appui logistique au tourisme communautaire
- ...

Tout ce travail a été rendu possible grâce aux bénévoles et aux volontaires en séjour dans les communautés, aux donateurs, les subventions octroyées par la Région Wallonne et la Ville de Liège, au CA et à l'équipe permanente.

Le coeur d'IAI



Le cœur d'IAI

Si Identité Amérique Indienne a pu mener et mène depuis 30 ans un travail sensibilisation au Nord et collabore avec des peuples autochtones au Sud, c'est grâce à l'énergie, engagement et dévouement de beaucoup personnes qui sont passées par l'asbl et d'autres qui sont aujourd'hui à nos côtés. Le coeur d'IAI est composé notamment des acteurs suivants :

Le Conseil d'administration

Le relais au Pérou - Danielle Meunier

Les intervenants

L'équipe permanente

Les bénévoles

Les animateurs

Le cœur d'IAI

Le Conseil d'administration

- Président – Michel Jandrin
- Trésorier – Philippe Destinay
- Secrétaire – Anne André
- Administrateurs – Olivier Guiot

Danielle Meunier

L'équipe permanente

- Secrétaire-comptable – Marianne Lahy
- Coordinatrice d'animations nature – Amandine Pirotte
- Chargée de missions – Itziar Fernandez
- Chargée des voyages alternatifs et projets Sud – Julie Degée
- Co-responsable des voyages et relais au Pérou – Danielle Meunier

Le cœur d'IAI

Le relais au Pérou - Danielle Meunier

IAI salue le travail de Danielle Meunier, **chargée de projets et du tourisme au Pérou**, pensionnée et bénévole de l'association les Jeunes Inkas Vivants. Après 30 ans de gestion de l'asbl Identité Amérique Indienne, Danielle Meunier vit désormais à Ollantaytambo où elle côtoie des personnes avec une identité spécifique, une culture collective vivante et créative, et un art de vivre respectueux de l'environnement et la nature.

Danielle Meunier, membre fondateur d'Identité Amérique Indienne et toujours très active au sein de l'association car c'est notre relais au Pérou, est revenue 2 mois en Belgique pour marquer le coup des 30 ans de l'association. Ce fut l'occasion de rencontrer la nouvelle équipe à Liège, d'informer sur le passé et l'évolution des projets sud, et à l'équipe de l'informer des activités de sensibilisation réalisées en Belgique.

Merci à elle pour son énergie, dévouement et investissement en tant que personne relais entre IAI et les Jeunes Inkas Vivants.

Le cœur d'IAI

Les bénévoles

- **Cours d'espagnol, animations et projets interculturels** – Anne André
- **Cuisine et activités en espagnol** – Maria Vaes et Olivier Guiot
- **Gestion d'osier** – Brigitte E.
- **Stage de vannerie** – Camille Brasseur

- **Art graphique et infographie** - Mickaël Høebregs
(Festival "Resistencia indígena")

•Appui aux événements :

Ali Dabestan,	Brigitte E.,
Camille Brasseur,	Caroline François,
Christiane Paschal,	Dominique Droinet,
Françoise Mareschal,	Jean-Luc Princen,
Laura Nefontaine,	María Vaes,
Marie Lefebvre	Marie Vila,
Marin Lefèvre,	Nicolas Hodiaumont,
Nicolas Van Wersch,	Veronique d'Ans,
CA et équipe d'IAI	

Le cœur d'IAI

Les intervenants

- **Animatrice de danse flamenco** - Laetitia Morra
- **Osier Vivant** – Gabrielle Tarte
- **Visite des Serres et balades nature en espagnol** – Olivier Guiot

Les animateurs

- **Animateurs de stages nature** (voir pages 31)
- **Animateurs d'ateliers d'expression en créativité en écoles de devoirs** – Camille Brasseur, Marie Vila et l'équipe d'IAI

Projets Sud



Année 2019, *Identité Amérique Indienne* et son partenaire principal « **Inkas** **Vivientes** »

Identité Amérique Indienne soutient des projets de développement de son partenaire principal « **Inkas Vivientes** ». Ce partenaire, avec qui IAI travaille depuis 2009, regroupe +/- **35 familles de communautés autochtones** dans la vallée sacrée, à quelques heures de Cusco. Ils visent à favoriser la récupération et la valorisation des savoirs ancestraux et à améliorer l'économie locale à travers leurs activités de tourisme, de transformation, de productions diverses, d'artisanat et d'agriculture.

Grâce à un prêt CREDISUD qui nous a été accordé par **la Fraternité Saint Paul** et prolongé jusqu'à 2020 (qu'Identité Amérique Indienne continue à payer jusqu'à présent), un **LOCAL** a été loué à Ollantaytambo, permettant d'unir les forces pour travailler, diffuser le tourisme rural communautaire et vendre les produits créés par quatre communautés unies dans l'association les Jeunes Inkas Vivants.

Cependant, au vu du prix du loyer du local des Jeunes inkas vivant qui était à Ollantaytambo et la difficulté de générer autant de rentrées à travers la vente d'artisanat, les membres ont décidé de construire un local directement dans la communauté, à Huilloc qui servira de local administratif pour l'organisation des projets, mais également comme lieu vivant, avec une bibliothèque et des ressources pour tous les membres.

Année 2019, année riche en projets pour les « Inkas Vivientes »

2019 a été une année riche en projets pour notre partenaire péruvien Jeunes Inkas Vivants. Pas forcément financés par notre asbl, mais développés surtout grâce au travail acharné de Danielle Meunier, qui y est désormais installée. Elle a pu compter évidemment sur l'appui de tous les membres des Jeunes Inkas Vivants, mais également sur le soutien d'un coopérant suisse en marketing de Comundo, Marc Fessler, chargé de dynamiser l'activité touristique. Une stagiaire de l'ULB a également effectué un stage de plus de 3 mois en travaillant sur le tourisme rural communautaire, tel que le propose notre partenaire. Les Inkas vivants ont notamment développé un projet « éducation » d'alphabétisation des femmes tisserandes et de formation aux nouvelles technologies, soutenu économiquement par l'ONG Talitha Koum de Bruxelles. Un autre projet financé par Codespa et Copesco, a permis également le développement du projet « inka moda » qui visait à diversifier l'art textile en intégrant des icônes de la culture inka. Des machines et des formations ont été mises en place.

Le projet principal de « Tourisme rural communautaire de ressourcement » développé par notre partenaire qui est en cours depuis 10 ans, a pris une nouvelle dynamique grâce à l'appui récent du coopérant, une page web a été créée et permet davantage de visibilité à leurs actions (nous vous invitons à y jeter un coup d'œil : <http://www.inkasvivientes.org/>). La visibilité est également accrue via les réseaux sociaux : sur Facebook : @losinkasvivientes. Les Jeunes Inkas Vivants travaillent depuis cette année avec une agence française Odysway qui, comme IAI, envoie des visiteurs. Les rentrées financières augmentent peu à peu.

Fait grave mettant en danger les territoire des peuples autochtones

2019 a aussi été marqué par un fait grave mettant en danger les territoires des peuples autochtones. Notre partenaire se mobilise pour refuser ensemble l'installation de concessions minières sur leur territoire ancestral car cela met en danger la préservation du territoire naturel où vivent les communautés ainsi que les communautés elles-mêmes ; santé, culture, philosophie de vie, liberté d'organisation, ...

Ce sont 12 communautés qui se mobilisent dans la vallée toute entière - Qelcanca et Yanamayo les plus affectées, mais aussi, Patacancha, Rumira Sondormayo, Huilloc, Pallata, Bandolista, Ollantaytambo, Challwacocha, Chupani, Tastayoc, Perolnyoc, avec une population de 15 000 personnes. La superficie de 20 000 HA de territoire indigène est menacée. 36 000 personnes sont inquiétées par 2 concessions minières enregistrées à Ingemed Lima.

Or, les communautés ont des droits reconnus au Pérou mais qui ne sont pas toujours appliqués. La convention 169 de l'OIT relative à la consultation préalable, stipule que « [...] les gouvernements doivent établir ou maintenir des procédures pour consulter les peuples intéressés dans le but de déterminer si et dans quelle mesure les intérêts de ces peuples sont menacés avant d'entreprendre ou d'autoriser tout programme de prospection ou d'exploitation des ressources dont sont dotées leurs terres [...]». Il s'agit donc de faire valoir ces droits et ce, pour prendre les décisions collectives, éclairées, en connaissance de cause, dans l'intérêt de tou.te.s et de l'environnement. Une grande manifestation pacifique regroupant plus de 4000 personnes a été organisée pour montrer la méfiance des communautés face à ces compagnies et l'union de tous contre la mine. Notre partenaire est particulièrement actif dans cette lutte qu'IAI suit de près et relaye en Belgique. Plusieurs personnes ont déjà signé une pétition lancée et on espère que les démarches entreprises seront stoppées. IAI soutient cette lutte pour la vie : Minería No ! En décembre, une famille d'Argentine, précédemment venue pour le projet Pacha muralista en 2017, viendra réaliser une œuvre sur le thème de la mine et l'environnement.

Appel aux dons pour soutenir un projet de plantes médicinales

IAI a lancé un appel aux dons de septembre à décembre 2019 afin de soutenir un projet développé par notre partenaire péruvien Jeunes Inkas Vivants « **Soignons- nous avec les plantes médicinales de nos communautés** ». Ce projet vise la récupération, l'affirmation, la valorisation et la diffusion du savoir millénaire de la médecine andine, ainsi que la création de 2 micro-entreprises communautaires (centres de santé traditionnelle) de production de différentes préparations médicinales naturelles. La culture inca pratiquait la médecine andine. Cette tradition thérapeutique se basait surtout sur la nature, les énergies, les plantes, les pierres, etc. présente dans les communautés et se transmet de génération en génération. Le système de santé moderne est entré depuis quelques années, palliant évidemment certains manques, amenant des contrôles bénéfiques et les soins de nouvelles maladies. Cependant, ces lieux dévalorisent parfois le savoir traditionnel, augmentent le prix d'accès aux soins et sont souvent gérés par des personnes extérieures aux communautés. Ce projet aurait différents impacts :

- **affirmer et renforcer le savoir-faire au niveau des plantes médicinales,**
- **planifier la protection et l'utilisation de sa biodiversité** et sa flore sylvestre existante, pour encourager sa multiplication et ainsi éviter sa disparition,
- **pérenniser la médecine andine traditionnelle** péruvienne en organisant le lien au réseau de défense de la médecine andine,
- **augmenter le niveau d'organisation comme peuple Quechua** pouvant pratiquer et défendre leur médecine traditionnelle,
- **renforcer économiquement** 10 familles qui auront une source de revenus complémentaire. Ce projet est important car il limitera l'exode rural (entraînant un abandon de la culture, de l'identité et des valeurs) par la réappropriation et relocalisation d'une activité locale et artisanale,
- **appuyer le tourisme rural communautaire**, en complétant la balade botanique proposée comme activité touristique, à travers les remèdes et un livre sur la phytothérapie des communautés.

La somme totale nécessaire n'a pas été atteinte (3000 €), mais les 500 € récoltés permettront déjà de lancer une partie du projet. Grâce au partenariat avec Mouvement à travers le monde, les dons ont été déductibles fiscalement. **Merci aux donateurs, et plus particulièrement à Philippe Destinay !** Nous continuerons à chercher des subsides pour finaliser ce projet qui tient particulièrement à cœur à notre partenaire péruvien.

Volontariat au Sud

•Témoignage d'Antoinette

Antoinette est partie dans le cadre de ses études à l'ULB en tourisme. Prévu initialement 2 mois, elle a décidé de prolonger son séjour pendant 5 mois. Elle est restée mois au sein des Jeunes Inkas Vivants. Voici une partie de son témoignage :

Avant de partir à la rencontre d'un pays, d'un peuple et d'une culture, on a toujours des millions d'images et de questions en tête : on se renseigne, on lit des guides, on regarde des reportages, ... On peut arriver à se faire une idée, approximative d'un lieu mais évidemment il est impossible de connaître un endroit sans y avoir mis les pieds. Cependant, l'expérience, elle, c'est une autre histoire. Elle est toujours imprévisible, unique et personnelle. C'est elle qui est déterminante et qui est au cœur même d'un voyage. Par ces quelques lignes, je vais essayer de vous en dire plus sur ce que j'ai vécu au Pérou, et plus précisément dans les communautés quechuas de l'association Inkas Vivientes [...]

J'ai directement été éblouie par la vie dans la rue et l'architecture inca de la ville de Cusco entourée de gigantesques montagnes. Et dire qu'on est à près de 3400 mètres... Toute mes inquiétudes sur le mal des montagnes ont été dissipée par le spectacle de la ville qui semblait m'accueillir, me dire bienvenue pour mes 5 prochains mois à venir. Cusco à quelque chose de très spéciale, une ambiance indescriptible qui perdure grâce à ses habitants qui se battent encore au jour le jour pour le maintien de leurs traditions millénaires, celle de l'Empire Inca.

C'est ce qui m'a le plus marqué sur cette ville. Bien que l'on soit dans une ville extrêmement touristique, on ne se sent pas comme dans un mauvais show pour touriste où tout serait fabriqué, sur-joué, superficiel. Cusco est authentique, les touristes et les locaux s'y croisent en toute simplicité, chacun vaquant à ses activités. Je ne dis pas que cette atmosphère de « Disneyland » que l'on retrouve dans plusieurs grandes villes du monde n'existe pas. Mais si l'on s'éloigne déjà de quelques mètres de la plaza de armas, nom donné à beaucoup de places centrale en Amérique latine, on retrouve la vraie ambiance Cuzquénienne, celle qui m'aura séduite et qui n'a toujours pas finit de me faire rêver.

Volontariat au Sud

Trois mois après mon arrivée, je reportais déjà mon billet d'avion, allongeant la durée de mon voyage à 6 mois. Sentiment de trop peu ? Et oui, encore, évidemment. Comme écrit, la ville de Cusco m'avait déjà conquise, je ne pouvais espérer moins d'Ollantaytambo et des communautés d'Inkas Vivientes. Durant ces 6 mois j'ai fait des allers-retours entre ces trois lieux. Je ne pouvais jamais m'embêter. Ollantaytambo ressemble un peu à Cusco à la différence qu'elle est beaucoup plus petite et que ses ruelles sont parcourues par un ruisseau balisé selon un système d'écoulement des eaux du temps des incas. C'est une étape nécessaire pour aller voir le Machu Picchu. Située à 3h de Cusco dans la vallée des incas, cette ville colorée respire la culture quechua. De nombreuses communautés y vivent tout autour dans les montagnes. Celles que j'ai rencontrées ont décidé de s'organiser pour créer un projet de tourisme durable et communautaire. Leur nom ? Inkas Vivientes. Littéralement « Incas Vivant ».

L'association est composée de 50 familles issues de quatre communautés voisines. Danielle Meunier, les soutient depuis 10 ans en leur envoyant des touristes via son association liégeoise Identité Amérique Indienne. Malgré que certaines familles aient décidé de se former pour l'arrivée des touristes, il leur manque encore des compétences essentielles au développement de ce type d'activité dont notamment le marketing et la communication.

C'est dans cette optique que Marc Fessler a été envoyé par la Suisse pour une mission de trois ans. Il est spécialisé dans le marketing du tourisme et a pour mission première de faire venir plus de touristes dans la communauté mais surtout d'apporter les compétences nécessaires à ce que les familles andines s'auto-gèrent dans le futur.

*C'est ici que j'interviens en tant que stagiaire. **Tout d'abord je suis partie à la rencontre des familles pour créer un inventaire qui permettrait à l'association de connaître exactement les infrastructures dont elle dispose mais aussi les désirs des familles et la manière dont elles envisagent le futur.** Quelle première mission incroyable ! J'étais seule, isolée du reste du monde, loin des villes hyperactives et désordonnées. Tout était à réapprendre, à observer, à observer, à comprendre, à admirer. De nouveaux codes, de nouvelles organisations, de nouvelles manières de vivre, une nouvelle langue. J'en suis restée muette. Je suis alors partie à la rencontre des familles pour les interroger et compléter mon inventaire. J'ai eu la chance d'être accueillie dans la maison de chacune d'entre elles. Hors du travail formel, j'ai eu l'occasion de discuter avec eux et d'en apprendre un peu plus sur chacun d'eux. Inversement, eux aussi ont pu apprendre sur moi. Qui j'étais, d'où je venais et pourquoi je suis là. Personnellement, ce que je recherche quand je voyage, c'est l'humain. Oh non pas l'homme mais bien l'Humain avec un grand H. La différence dans la ressemblance. Nous sommes tous des hommes mais selon moi des humains différents. **Notre culture et nos différences sont nos forces. Nous avons tellement à apprendre de chacun d'entre nous. J'en ai tellement appris grâce à eux. Par la suite, les missions de mon stage ont été principalement de faire connaître l'association et ses activités, sur place et à l'étranger. J'ai pu élargir mes connaissances sur mon domaine de travail futur : le tourisme. Mais j'ai aussi appris beaucoup sur les peuples indigènes et leur culture, le Pérou, j'ai appris une nouvelle langue et je me suis découvert un pays de cœur. Il a été difficile de partir. Et depuis mon retour, je ne pense qu'à revenir.***

Voyages communautair es



Voyages communautaires

En tant qu'**association de solidarité internationale** (ASI), Identité Amérique Indienne promeut également le tourisme rural communautaire à travers l'organisation de voyages à la rencontre de ses partenaires au Sud. IAI vise ainsi à susciter la conscience du tourisme alternatif en créant de réels espaces de dialogue et d'échange entre les cultures et les peuples, dans le respect des hommes et de la nature.

Depuis 30 ans, IAI participe à des projets de sauvegarde culturelle et de développement en Amérique du Sud. C'est ce travail en continu avec les représentants des communautés amérindiennes qui permet aujourd'hui de proposer des voyages réellement alternatifs de tourisme rural communautaire. Une partie du prix des voyages alimente un fonds de développement soutenant des initiatives locales.

Outre ses parcours alternatifs organisés, IAI a inauguré cette année 2019, une nouvelle formule de tourisme : « Le Pérou sac au dos » permettant de mettre en lien directement avec les partenaires sur place. Nous avons eu une voyageuse, Christiane, qui est partie en juin « sac au dos » pendant plusieurs semaines et a fait étapes dans certaines communautés partenaires d'IAI.

Voyages à sac au dos (extrait du témoignage de Christiane)

Après avoir vu l'Himalaya au Népal en 2016, je souhaitais découvrir la Cordillère des Andes et l'opportunité m'a été donnée d'aller au Pérou. J'ai longuement réfléchi au parcours que j'allais effectuer dans ce magnifique pays aux paysages tellement diversifiés, à tel point que j'ai préféré attendre une année de plus pour y aller). En en parlant autour de moi, j'ai eu la chance de connaître deux contacts pour m'épauler: I.A.I. avec Danielle Meunier pour le Sud et le fils d'une collègue installé près d'Huaraz dans le Nord.

Dans le Sud, mon projet était de découvrir le Canyon de Colca, le lac Titicaca et le Machu Pichu, en marchant. Grâce à Danielle, j'ai pu profiter du logement chez l'habitant (en communauté) à **Lima** lors de mon arrivée (avec taxi et repas du soir, ce qui était très rassurant, car il faisait déjà nuit lors de mon arrivée, et seule dans une grande ville comme Lima, je risquais d'être un peu perdue). [...] **Au lac Titicaca**, j'ai logé dans une communauté à Llachon, très joli endroit, calme et avec peu de touristes. C'était la fête au village, donc beaucoup d'animation, ce qui tranchait avec le calme du lac et de la presqu'île. La maison était très bien, les habitants très gentils. Luis m'a montré le chemin d'un mirador et nous a organisé une balade en barque vers les îles Uros (avec deux autres personnes rencontrées chez lui). Son épouse nous a préparé un délicieux repas le lendemain midi. **Retour à Puno** en voiture avec une gentille famille qui était venue à Llachon pour la fête. **A Cusco**, Danielle m'avait réservé une petite chambre dans un hôtel près de la gare routière, et avait organisé mon trek du Salkantay avec une agence locale vraiment très compétente. Ensuite, je me suis envolée vers le Nord où tout s'est très bien passé aussi.

Conclusion sur cette **formule Inkas Vivientes "demi sac à dos"** (c-à-d entre voyage organisé à l'avance mais sans prise en charge totale) : Ne disposant que de 28 jours dont beaucoup passés à voyager et à marcher (ce qui est fort peu pour un si grand pays et ne laisse guère de place à l'improvisation), le fait d'avoir recours à I.A.I. m'a permis de ne pas perdre de temps à chercher des hôtels ou des moyens de transport dans les différentes localités. De plus, le fait d'avoir Danielle sur place était rassurant au cas où il me serait arrivé quelque chose, et elle m'a servi plusieurs fois d'interprète pour les logements et la réservation du trek (mes connaissances en espagnol étant très limitées).

Par contre, je n'ai pas profité des activités organisées dans les communautés, du fait que je ne faisais qu'y loger, mon but étant avant tout la marche et la découverte des grands espaces. Cela ne correspondait pas vraiment à ce que les communautés offrent comme activités. Mais partager quelques moments avec eux à Lima et à Llachon a été bien sympathique, même si le barrage de la langue limite fort les conversations. Etant fort indépendante, j'ai aussi changé mes projets en cours de route (comme à Cabanaconde ou à Ollantaytambo); donc, le compromis entre séjour organisé et envie de découverte spontanée est parfois difficile, au risque de vexer ou de décevoir les personnes qui vous attendaient. (J'espère que ça n'a pas été le cas ...). Mais là aussi, Danielle a été très compréhensive et a pu prévenir à temps les personnes de mes changements de programme.

En définitive, je recommanderais cette formule davantage à des personnes qui souhaitent se poser et participer à des activités organisées par les communautés, ou bien découvrir le Pérou pour une première fois, hors des sentiers battus; mais moins à des "backpackers" ou "trekkers", les objectifs n'étant pas les mêmes. Néanmoins, la formule permet de gagner du temps et de rencontrer des locaux, ce qui est vraiment un plus, et aspect non négligeable, ce n'est pas cher au niveau des logements et des repas! Et Danielle a été de très bon conseil pour le choix de petits hôtels pas chers à Puno, Ollantaytambo et Cusco.

Encore un tout grand merci à I.A.I. et à Danielle!

Retrouvailles entre anciens voyageurs/volontaires

Profitant du retour en Belgique de Danielle, une rencontre entre anciens volontaires a été organisée le 10 mai dans l'orangerie du jardin botanique. Danielle, qui s'était fait opérée de la hanche le 6 mai, était tout de même présente, heureuse et émue de revoir tout ce petit monde qui a voyagé à ses côtés. Des retrouvailles hautes en couleurs avec une auberge espagnole et souvenirs de voyage !

Merci d'avoir répondu présents et de rester actifs aux côtés de notre association !

Activités
interculturelles

&

d'expression et
créativité



Activités interculturelles

L'interculturalité est un des axes principaux du travail de l'asbl Identité Amérique Indienne. Nous travaillons avec différents publics, jeunes, adultes et enfants, migrants ou encore malentendants. Nous nous adaptons aux personnes et à la réalité du terrain.

Cet axe d'activité se concrétise notamment par :

- des activités en espagnol, comme les balades nature et la visite des Serres du Jardin Botanique, ainsi qu'un cours accessible à tous et des tables de conversation ;
- des animations ou interventions dans les écoles primaires et secondaires,
- des ateliers d'expression et créativité ;
- ou encore des activités mélangeant la sensibilisation à l'interculturalité ainsi qu'une partie atelier donnant la place à l'expression et créativité.

Activités interculturelles

•Cours d'espagnol

Notre association propose des cours d'Espagnol pour toute personne désireuse de voyager en Amérique latine, curieuse par l'Espagne ou qui souhaite apprendre les bases ou perfectionner la langue.

Les cours étaient donnés jusqu'à l'année 2019 par Anne André, enseignante d'espagnol retraitée et amoureuse de la culture latino-américaine et hispanique. Bien qu'elle est une superwoman et qu'elle est capable de tout faire, fin de l'année 2019 elle a passé le flambeau des cours d'espagnol pour pouvoir se consacrer à d'autres projets de l'asbl ainsi que personnels. La personne qui a repris les cours est Itziar Fernández Agustín, traductrice interprète, avec une formation en ELE (espagnole langue étrangère) et des années d'expérience comme enseignante particulière de langues.

Le cours est permanent, avec possibilité d'inscription à n'importe quel moment, quel que soit le niveau de l'étudiant. Les cours ont lieu dans nos locaux tous les mardis de 18h à 20h (excepté les vacances scolaires). Favorisant les petits groupes de maximum 12 participants.

Merci à elles pour leurs énergie, dévouement et investissement.

Activités interculturelles

• Animations interculturelles pour la Maison de Langues

IAI a donné **5 animations interculturelles en espagnol pour la Maison des Langues de la Ville de Liège** les 24 et 25 octobre (à Verviers) et le 28 novembre (à Hannut), de 8h30 à 15h30. Chaque animation de 40 minutes, dont trois le matin et deux l'après-midi, était destinée pour un groupe de maximum vingt enfants, de 5ème et 6ème primaire, et avait comme objectif de pousser la curiosité des enfants pour les langues comme moyen de rencontrer d'autres peuples et cultures.

IAI a ainsi été appelé par la troisième année consécutive pour emmener les élèves à la **rencontre d'une langue** internationale, l'espagnol, **et aussi d'un peuple indigène** de la forêt amazonienne, qui a sa propre langue : la communauté Kichwa de Sarayaku. Le kichwa est la langue de la communauté de Sarayaku, qui vit dans la forêt amazonienne d'Équateur et est connue pour sa participation aux sommets de la Terre et sa longue lutte pour la préservation de la Biodiversité.

Les élèves ont exploré donc :

- le vocabulaire espagnol et kichwa pour les premiers contacts : saluts, remerciements, oui/non, etc ;
- la relation entre la connaissance de langues et la connaissance du monde : une langue internationale qui invite au voyage et une langue autochtone qui éveille la curiosité pour d'autres cultures minoritaires ou en danger ;
- la relation entre langue et culture ;
- le mode de vie de ces enfants qui utilisent quotidiennement deux langues (la journée d'une Kichwa de leur âge, sur base d'un texte bref bilingue français/espagnol, comparaison avec leur propre vie et exploitation communicative en espagnol et kichwa) ;
- les liens qui nous unissent, de part et d'autre de la Terre (photolangage sur la protection de la nature où les enfants sont partie prenante). Ils repartent avec des images à colorier sur le mode de vie des indigènes de Sarayaku.

L'animation qui leur a été proposée croise les compétences d'une locutrice native et d'une professeur d'espagnol, toutes deux en contact avec des communautés autochtones.

Activités interculturelles

•Projet Sarayaku dans l'école de Tilleul

Il s'agit d'un **projet collectif** rassemblant toutes les 14 classes de l'école communale, de première à sixième primaire. Nous avons donc pris quelques mois de préparation pour les **animations** adaptés à toutes les matières (sciences naturelles, français, anglais, arts plastiques...) imparties par les instituteurs de l'école dans les différentes années. Cela veut dire des animations dans chaque classe : éventail de thématiques abordées, adaptation constante au public, de 6 à 12 ans, en français et en anglais !

Le projet s'est complété également avec des animations de Good planète sur le tri des déchets.

Participation de toute **l'équipe d'IAI et de bénévoles** précieux : un énorme merci à Anne André pour son dynamisme et appui, à Dominique Droinet pour son implication et partage, Marie Lefebvre, stagiaire au sein d'IAI, Marc et Odette de la Casa Nicaragua qui ont partagé leur voyage à Sarayaku et à Kathleen de Frontière de Vie !

Et surtout, merci à tous les élèves pour leur participation, curiosité et intérêt ainsi qu'à **l'équipe pédagogique** de l'école de nous avoir fait confiance et nous avoir ouvert leurs portes !

Le projet a abouti à une exposition finale lors des portes ouvertes de l'école et dans le cadre de la clôture de mai en couleur : continuation dans chaque classe suite à nos interventions pour réaliser l'exposition collective lors de la fête de l'école le 31 mai dernier. Entres autres choses : « 0 déchets » et fabrication de sacs et éponges (3E), faune de Sarayaku (3A/B), Sarayaku en B.D. (4E), Maquette d'un village + contes (4A), Expression Corporelle (4B), mimes Tri des déchets + bricolages « RecupArt » + Silhouettes amazoniennes (5/6E), Quizz Kahoot +Powerpoint sur la Découverte de Sarayaku (5/6E), Histoire/Géo, Comparaison Sarayaku /Belgique (5A /B), la frontière de vie et habillage coloré des poteaux de la cour de récré (6A), la lutte à Sarayaku (6B).

Tous les élèves se sont impliqués dans la présentation de leurs réalisations : ce fut un beau moment de transmission !

Ateliers d'expression et créativité

Il n'est pas toujours facile de trouver des espaces de dialogues et d'échange. Nous sommes dans une société dans un rapport très fort à l'argent ou les activités artistiques, même à l'école, ont de moins en moins de la place pour pouvoir se former à l'informatique et autres matières pour le monde du travail. Mais elle est où la place à l'expression et la créativité ? Comment apprendre à communiquer avec l'autre dans le respect ? Comment comprendre tout simplement l'autre ou l'importance de la nature dans cette société souvent déconnectée de la terre mais connectée par texto ou les réseaux sociaux ?

L'expérience et les relations, que nous entretenons en Belgique comme au Sud, nous ont montré que si nous voulons créer des réels espaces de dialogue et d'échange entre cultures et les peuples, nous devons pouvoir nous exprimer dans le respect des personnes et de la nature. C'est de là, qu'en 2018, Identité Américaine Indienne a projeté d'officialiser son rôle de **Centre d'Expression et Créativité**.

L'asbl s'était déjà lancée depuis son origine à la mise en valeur du savoir-faire ancestraux et universel de la vannerie comme alternatif au pétrole et permettant la rencontre au travers des différentes activités. À partir de 2018, elle s'est lancée le défi de chercher de récupérer d'autres savoirs-faire et son personnel s'est formé à la vannerie mais également à la mosaïque et au macramé, et touché aussi aux peintures naturelles à base d'argile provenant du Pérou.

Ateliers d'expression et créativité

•Atelier de mosaïque

Après une formation en externe (à Verviers), pendant quelques mois, nous avons pu acquérir les compétences nécessaires pour commencer notre atelier. L'atelier chez IAI a démarré doucement mais sûrement en juin 2018 et a continué tout au long de l'année. Pendant l'année 2019, nous avons été prise par d'autres projets mais nous n'avons pas abandonné ce beau projet et avons donné quelques ateliers ponctuelles, à savoir : les 3 février (trois personnes y ont participé), 1er mars (une personne), 4 mars (quatre personnes) et 2 juin.

•Atelier de macramé

L'équipe s'est formée en autodidacte et le résultat a porté ses fruits puisqu'un atelier a été donné le 4 mars, toute la journée, à une dizaine de personnes malentendantes de l'asbl Sur-cité. Ceux-ci ont adoré et nous aussi !

Nous avons également organisé un atelier de macramé pour adultes le 30 avril (trois personnes y ont participé).

•Atelier de vannerie

Le 29 avril une personne a participé à un atelier de vannerie avec de l'osier provenant de l'oseraie des Tawes tenue par Identité Amérique Indienne.

Ateliers d'expression et créativité

•Atelier de danse flamenco

Depuis octobre 2018, grâce au contact de María Vaes, **Laetitia Morra** donne des ateliers mensuels de danse flamenco chez Identité Amérique Indienne. L'accent est mis sur la **pratique des fondamentaux** : mouvements des bras et des mains, posture, technique de pieds. Ces différents éléments serviront de base à l'élaboration de chorégraphies.

L'atelier a lieu un mercredi par mois, de 18h à 20h30, dans nos locaux. En 2019. Les ateliers ont eu lieu le 16 janvier, le 27 mars, les 3 et 24 avril, le 22 mai, le 5 juin, les 11 et 25 septembre, les 9 et 23 octobre, les 6, 20 et 27 novembre et les 11 et 18 décembre. Au total 10 personnes y ont pris part.

Le flamenco intègre la liste des **biens culturels immatériels reconnus par l'UNESCO** en 2010. L'origine du Flamenco reste difficile à déterminer avec exactitude. Mais peu importe... **la clé est de mettre à nu son âme et de danser avec son cœur** et Laetitia sait vraiment le bien le faire. Une belle activité d'expression et créativité.

Activités interculturelles & d'expression et créativité

L'interculturalité est un axe sur lequel Identité Amérique Indienne travaille depuis son origine, dans l'objectif de donner place à la rencontre avec les communautés autochtones et des organisations locales, créer des espaces de dialogue et d'échange entre les cultures et peuples.

L'asbl a également organisé, de manière ponctuelle au fil du temps, des activités artistiques ou créatives, mais c'est depuis peu qu'elle a gagné en expérience en matière de projets d'expression et créativité touchant la sensibilisation à l'interculturalité.

Cette année 2019, nous avons pu mettre en pratique ces connaissances et savoirs faire ensemble avec différents publics, enfant et adulte, et cela a été une belle expérience riche en échanges que nous espérons pouvoir revivre dans l'avenir.

Activités interculturelles & d'expression et créativité

•Projet d'actions dans le domaine interculturel et de lutte contre les intolérances

IAI a remporté le Prix de l'appel à projet d'actions dans le domaine interculturel et de lutte contre les intolérances lancé par la ville de Liège.

Le **projet « Ici-là, culturellement vôtre ! »** vise un éveil culturel et artistique de jeunes issus de deux Écoles De Devoirs (EDD), de quartiers à forte densité multiculturelle de la ville (La Tchicass et La Marguerite), au travers d'**ateliers d'expression et créativité** et d'**animations autour de la découverte de l' « autre »**, favorisant la tolérance, la solidarité et le dialogue. Ce projet permet aux jeunes d'avoir une meilleure compréhension d'autres cultures, d'avoir davantage confiance en eux et en leurs capacités.

Le projet a démarré en septembre 2018 et fini en avril 2019 lors d'une expo-rencontre finale. Il y a eu un total de 8 animations par EDD : un mercredi par mois dans chaque EDD, pour un groupe d'environ 15 participants. Les ateliers se sont créés autour des savoirs-faire de la mosaïque, du macramé, de la vannerie et de la peinture naturelle. Des échanges interculturels ont été très enrichissants pour tous. Une belle expérience que nous espérons pouvoir répéter dans le futur.

Activités interculturelles & d'expression et créativité

•Atelier interculturel/mosaïque pour la Ville de Liège

Identité Amérique Indienne a été contacté par le Département Formation de la Ville de Liège (par l'intermédiaire de la Maisons de Langues) pour donner une atelier interculturel et au même temps d'expression et créativité. Nous avons donc proposé un atelier de mosaïque dans l'idée suivante :

La mosaïque est un art décoratif dans lequel on utilise des divers fragments de pierre colorées (marbre, granito), d'émail, de verre, ou encore de la céramique, assemblés à l'aide de colle et de mortier (joints), pour former des motifs ou des figures. Quel que soit le matériau utilisé, ces fragments sont appelés des tesselles.

Dans cette même idée, dans l'interculturalité, on pourrait dire que la société est une mosaïque composée de personnes : homme ou femme, jeunes ou âgées, aux cheveux blondes, roux, brunes, blancs..., aux yeux clairs ou sombres, d'une couleur de peau ou d'une autre, d'une origine ou d'une autre, avec l'une ou l'autre confession religieuse ou philosophique, avec l'une ou autre idée politique... Quelle que soit la personne qui intègre cette mosaïque, elle est un être humain.

Ce puzzle de divers composants, avec chacun ses propres caractéristiques, à l'aide des joints comme les liens que l'on tisse, donne comme résultat une mosaïque belle en formes et couleurs. Ensemble, ces composants font sens et se traduisent en art.

Ce atelier a eu lieu le mardi 27 août, pour 24 personnes des Services de la Guidance de la Ville de Liège, à l'Ipes de Waremme (Rue de Huy, 123 - 4300 Waremme). L'atelier débutait à 13H45 et se terminait à 15H30 et a été possible grâce à deux membres de l'équipe et une bénévole. Chaque adulte a pu partir avec son travail à la maison, un sous-plat ou cadre décoratif réalisé sur un support en bois avec une mosaïque réalisée à partir de morceaux de carrelages découpés et collés sur celui-ci. Ce fut un succès que nous espérons pouvoir répéter.

Actions de sensibilisation à la nature



Actions de sensibilisation à la nature

Les cultures amérindiennes et la protection de la Nature sont les axes du travail de l'asbl Identité Amérique Indienne. Cela se fait avec de différents publics enfants et adultes et se concrétise notamment par :

- les stages et anniversaires nature pour enfants, et des interventions dans les écoles primaires et secondaires ;
- le travail de l'osier : chantiers à l'oseraie, des formations d'osier vivant, des stages de vannerie (notamment pour adultes)
- les balades nature et visite des serres en espagnol pour enfants et adultes

Actions de sensibilisation à la nature (enfants)

•Stages nature pour les enfants

Comme les années précédentes, l'activité principale d'IAI en matière d'éducation à l'environnement a été l'organisation de **stages en pleine nature**, dont **le contenu et les thèmes sont adaptés en fonction des saisons**. Depuis 2016, les stages nature se déroulent à l'écocentre la Cité s'invente.

Les stages nature sont organisés depuis 2005. Ils éveillent les sens et l'imagination des enfants en leur transmettant non seulement le **respect de l'environnement**, mais aussi **l'amour de la nature**. Une sensibilisation à la nature, à son rythme saisonnier, à ses changements parfois presque imperceptibles, qui passe par la découverte, l'utilisation des sens et la familiarisation des enfants à leur environnement, le tout baigné dans une atmosphère ludique et récréative.

Ces stages s'adressent à des enfants de 3 à 10 ans répartis en groupe selon les âges, le nombre de participants et les activités proposées. Cette année, les stages ont pu accueillir également des enfants de 10 à 12 ans pendant l'été afin d'augmenter son offre de stage. Certains stages ont été aussi ciblés sur des tranches d'âge bien précises afin de pouvoir différencier les activités pour les plus petits et pour les plus grands.

Actions de sensibilisation à la nature (enfants)

•Stages nature de printemps 2019 :

Pendant les vacances scolaires de printemps 2019, nous avons organisé, comme toutes les années, deux semaines de stage nature pour les enfants. Chaque semaine portait sur une thématique différente afin de pouvoir proposer des activités diverses et donner plus de choix aux enfants et parents. Ceci c'est également le cas pour les stages nature d'été qui portent chaque semaine sur un sujet différent. Cette année 2019, les thèmes de stage nature de printemps ont été les suivants :

- **Semaine 1 : du lundi 8/04 au vendredi 12/04 " Vole haut dans le ciel "**

Animateurs pour 24 enfants : Prefina (stagiaire de l'Écocentre), Lorena, Valentin, Itziar et Amandine

- **Semaine 2 : du lundi 15/04 au 19/04 " Plantes baladeuses, fleurs heureuses "**

Animateurs pour 23 enfants : Lorena, Valentin, Kevin, Itziar et Amandine

Actions de sensibilisation à la nature (enfants)

- **Stages nature d'été 2019 :**

- **Semaine 1 - du 8 au 12 juillet : " Agir pour la planète (pour les 3 à 10 ans)**
4 animateurs pour 29 enfants : Lorena, Valentin, Kevin, Itziar (+ coordination Amandine)
- **Semaine 2 - du 15 au 19 juillet : " Construire une cabane " (pour les 3 à 10 ans)**
4 animateurs pour 25 enfants : Lorena, Préfina, Kévin, Alexandre (+ coordination Amandine)
- **Semaine 3 - du 22 au 26 juillet : " Vivre en harmonie avec la Terre " (pour les 3 à 7 ans) => stage nature + interculturel**
2 animatrices pour 14 enfants : Caroline et Julie
- **Semaine 4 - du 29 juillet au 2 août : " Créer sans déchets " (pour les 3 à 7 ans)**
2 animatrices pour 13 enfants : Caroline et Itziar
- **Semaine 5 - du 5 au 9 août : " Devenir artiste de la nature " (pour les 3 à 10 ans)**
4 animateurs pour 26 enfants : Valentin, Kévin, Laura et Sébastien (+ coordination Amandine)
- **Semaine 6 - du 12 au 16 août (sauf 15 août) : " Découvrir les petites bestioles " (pour les 3 à 10 ans)**
2 animateurs pour 15 enfants : Valentin et Lorena (+ coordination Amandine)
- **Semaine 7 - du 19 au 23 août : " Cuisiner au vert " (pour les 6 à 12 ans)**
2 animateurs pour 13 enfants : Zoé et Amandine
- **Semaine 8 - du 26 au 30 août : " Vivre en harmonie avec la Terre " (pour les 6 à 12 ans) => stage nature + interculturel**
2 animatrices pour 10 enfants : Caroline et Julie (+ coordination Amandine)

Actions de sensibilisation à la nature (enfants)

- **Anniversaires nature**

Notre association organise aussi des anniversaires nature, qui permettent d'**éveiller les sens tout en stimulant l'imagination.**

Plusieurs activités nature sont proposées au choix des parents :

- 1.une chasse au trésor qui comprend plusieurs épreuves c'est à dire des petits jeux d'adresse (ex: bowling, tir de balle, tir à l'arc) et des jeux de reconnaissance (5 sens, couleurs, faune & flore) S'il pleut trop fort, la chasse au trésor peut se faire à l'intérieur avec des jeux adaptés ;
- 2.la confection de masques nature/cartes d'anniversaire et des grimages naturels ;
- 3.la construction et décoration d'une cabane. S'il pleut trop fort, la cabane peut se faire à l'intérieur avec du matériel adapté ;
- 4.un atelier cuisine pour la préparation et la dégustation du goûter d'anniversaire.

Cette année, l'animatrice a organisé trois anniversaires nature (le 28/04 pour 10 enfants, le 08/06 pour 16 enfants et le 12/06 pour 9 enfants). Les 3 enfants qui ont fêté leur anniversaire avaient respectivement 5, 10 et 8 ans dont les parents ont tous opté pour la chasse au trésor.

Actions de sensibilisation à la nature (adultes)

•Oseraie

Notre asbl dispose d'un champ d'osier avec environ 2000 plants d'osier, situé rue Jacquet sur le site des Tawes, et organise régulièrement des chantiers collectifs d'oseraie. Des journées d'entretien ont eu lieu toute l'année, en moyenne une fois par mois. Toute personne est la bienvenue, sous la tutelle de **Brigitte. Merci à elle pour son dévouement et investissement !**

Les dates des **chantiers participatifs de gestion d'oseraie** en 2019 sont :

- Samedi 19 janvier, de 9 à 13h,
- Dimanche 17 février, de 9h à 12h30,
- Dimanche 24 février, de 9h à 12h30,
- Dimanche 10 mars, de 14h à 16h30,
- Dimanche 10 mars, de 9h30 à 13h
- Samedi 27 avril, de 9h à 12h,
- Dimanche 26 mai de 9h à 12h30,
- Dimanche 30 juin de 9h à 12h30
- Dimanche 30 juillet de 9h à 12h30

•Formation à l'osier vivant

Deux formations à l'osier vivant ont eu lieu dimanche 24 février et dimanche 24 mars, de 9h à 12h, dans notre oseraie au Tawes. La formatrice est **Gabrielle Tarte**. Nous avons eu 12 participants à la première formation et 10 participants à la deuxième. En tout, 22 personnes ont découvert notre champ d'osier... ce fût une belle réussite ! Amandine s'est également formée pour la 1ère fois à l'utilisation de l'osier vivant.

Actions de sensibilisation à la nature (adultes)

•Stages d'initiation à la vannerie

Dans le cadre de notre lutte contre l'exploitation pétrolière (en Amazonie), Identité Amérique Indienne propose de réhabiliter les savoir-faire de la vannerie et revaloriser ce matériel local !

Grâce à l'osier récolté, IAI a pu organiser des **stages d'initiation à la vannerie** de deux jours, de 9h30 à 16h, aux dates suivantes :

le 3 et 4/03 (2 participants), le 17 et 18/04 (3 participants), le 22 et 23/05 (3 participants), le
19 et 20/06 (1 participant), le 26 et 27/06 (2 participants), le 17 et 18/07 (3 participants), le
8 et 9/8 (4 participants), le 16 et 17/10 (2 participants), et le 23 et 30/11 (3 participants).

En tout, 23 personnes ont réalisé un stage par le biais de notre asbl !

Les stages de vannerie n'auraient pas pu être donnés sans l'aide de **Camille Brasseur**, passionné de vannerie et désireux de transmettre son savoir faire au plus grand nombre. **Il a encadré tous les stages, bravo !**

Actions de sensibilisation à la nature (enfants et adultes)

•Visite des Serres en espagnol

IAI collabore avec les Amis des Serres depuis 2018 pour organiser des visites des serres en espagnol.

Le jeudi 14 mars, à 13h30, nous avons reçu un groupe de 10 à 12 élèves, du cours de Mme Viviane Carlens à l'ILM, au niveau B1. Olivier Guiot est le guide nature en espagnol.

Le samedi 31 août, dans l'après-midi, nous avons reçu une dizaine des adultes et quelques enfants pour suivre une visite des serres en français avec un focus Amérique latine pour l'anniversaire d'Anne André.

•Balades nature en espagnol

IAI a organisé une balade nature en espagnol le 31/03 pour laquelle nous avons compté 10 participants. Le but de cette activité était d'effectuer une promenade dans une zone nature, afin de faire découvrir la richesse et les bienfaits des plantes au travers du goût.

Cette activité nous a permis aussi de faire connaître notre champ d'osier situé non loin, une visite était d'ailleurs proposée à la fin de la balade.

Olivier Guiot était le guide nature de ces deux activités nature en espagnol ! **Merci à lui pour son énergie, dévouement et investissement au quotidien !**

Événements



Événements

Les événements sont souvent des activités sociales, culturelles ou artistiques qui nous permettent de rencontrer des gens et créer des espaces de dialogue et d'échange. Ce qui est primordial pour Identité Amérique Indienne dans son travail de sensibilisation à l'interculturalité et l'environnement. Ces espaces nous permettent de créer de liens et de faire sens ensemble.

Lors des différents évènements de cette année 2019, nous avons souvent tenu un stand. Notre présence a pour but, autre que ce qui a déjà été mentionné, de faire connaître notre association et de sensibiliser les curieux à nos diverses activités (animations, stages et anniversaires nature, nos voyages alternatifs, nos ateliers et événements, nos partenaires...etc.).

À certaines occasions, nous vendons également de l'artisanat réalisé par les communautés partenaires au Pérou et en Équateur, mais parfois du café zapatiste du Mexique (Chiapas), pour ainsi récolter de l'argent et re-acheter à nouveau de l'artisanat, contribuant ainsi à une économie circulaire.

Lors de quelques événements nous proposons aussi des plats à base d'ingrédients d'Amérique du Sud (chocolat, quinoa, etc.) pour connaître d'autres cultures au travers de la diversité de goûts, d'arômes et de couleurs.

Cette année, de manière exceptionnelle, notre asbl n'a pas participé aux marchés ou expositions de Noël pour permettre aux membres du CA et de l'équipe permanente et se reposer et pouvoir se focaliser sur d'autres projets.

Événements

Voici une liste de différents évènements organisés ou auxquels on a participé lors de l'année 2019 :

- Jeudi 14 février au dimanche 17 février : Salon Vert Bleu Soleil
- 28 février : Présentation des voyages à la librairie Toutes Directions
- 18 mars : Délégation Sarayaku - cinéma Le Parc
- 1er mai : Bourse aux plantes
- 3 mai : Fête de bienvenue à Danielle
- 31 mai : Mai en Couleurs - Exposition Sarayaku à l'école de Tilleul
- 2 juin : Bio en Liège

- 16 juin : Projection Pachamama
- 18 juin : Participation à la projection du film "Minga, voix de résistances" à la Casa Nicaragua
- 9 septembre : Conférence sur l'exil et la migration.
- 21 septembre : "Voyager autrement" - MATM
- 10-12 octobre : Festival "Resistencia Indígena"
- 24 octobre : Rallye solidaire au Collège Saint-Louis : journée des alternatives
- 16 novembre et 12 décembre : Rencontres de la plateforme latino

Événements

•Salon Vert Bleu Soleil

IAI a de nouveau participé au rendez-vous liégeois devenu incontournable : le Salon Vert Bleu Soleil du 14 au 17 février 2019. Cette édition était particulière car la Plateforme Altervoyage fêtait ses 10 ans et IAI ses 30 ans lien avec les peuples autochtones. Dans ce cadre, la thématique 2019 s'est centrée sur le voyage en tant qu'outil de compréhension des autres cultures.

Cette année encore, ce petit îlot « alternatif » plongé dans cet immense salon, s'est voulu coloré, dynamique et convivial. Notre présence a été l'occasion de sensibiliser le grand public à cette forme de voyage alternatif, basé sur l'échange et la rencontre entre les cultures et les peuples. C'est dans cette optique qu'IAI a pu promouvoir ses voyages qui offrent des paysages et expériences hors des circuits de tourisme de masse, dans le respect des hommes et de la nature.

En effet, depuis 35 ans, IAI participe à des projets de sauvegarde culturelle et de développement en Amérique du Sud. C'est ce travail en continu avec les représentants des communautés amérindiennes qui permet aujourd'hui de proposer des voyages réellement alternatifs de tourisme rural communautaire. Une partie du prix du voyage alimente un fonds de développement soutenant des initiatives locales au sein de notre partenaire principal : Jeunes Inkas Vivants.

Merci à Danielle Meunier, fondatrice d'IAI de perpétuer ce lien étroit et d'accompagner ces voyageurs ! Merci à Marie, étudiante en coopération internationale, stagiaire au sein d'IAI et qui nous a appuyé pour cet événement ! Merci aussi à tou.te.s les bénévoles IAI, le CA et l'équipe qui nous ont apporté un coup de main pour assurer une présence au stand d'IAI !

Événements

•Présentation des voyages à la librairie Toutes Directions

Après le Salon Vert Bleu Soleil, dans cette dynamique d'enthousiasme et de partage, IAI a organisé une soirée d'information sur les voyages et projets sud auxquels l'association participe. La présentation a eu lieu le jeudi 28 février à la librairie Toutes Directions. Ce fut l'occasion de rencontrer d'éventuels futurs voyageurs ou simples curieux et de présenter IAI de manière conviviale.

Merci à Manu de nous avoir accueilli si chaleureusement et d'avoir ouvert ses portes !

Merci aux anciens voyageurs d'être venus témoigner de leur expérience de voyage alternatif avec IAI et particulièrement à Doris d'avoir présenté son volontariat au sein des Jeunes Inkas Vivants.

Événements

•Délégation Sarayaku - Cinéma Le Parc

Un autre partenaire important de notre association est la communauté de Sarayaku, en Amazonie équatorienne, avec qui nous travaillons depuis nos débuts dans leur lutte, notamment contre l'invasion des compagnies pétrolières sur leur territoire ancestral.

Cette année deux représentants de Sarayaku, Tupac Viteri et Dionicio Machoa, sont venus au mois de mars en Europe pour faire entendre la voix de leur communauté et des peuples autochtones et sont passés par Liège, notamment lors d'une projection de "Kawsak Sacha, la canoa de la vida – Forêt vivante" le 18 mars et un débat avec Tania de la Casa Nica et de jeunes pour le climat, au cinéma Le Parc.

IAI était présent parmi les stands associatifs avant la projection et a pu faire la promotion de ses activités, notamment par rapport au jeu coopératif « Les indiens contre les géants du pétrole ».

Événements

En partenariat avec Frontière de Vie, le CNCD 11.11.11, Miel Maya, Identité Amérique indienne et Vert & Vie.

En tant que partenaire de Sarayaku, IAI était aussi présent pour l'inauguration du projet de plantation d'arbres fruitiers le long de la boucle de l'Ourthe en parallèle à la frontière de vie : un arbre à fruit à Esneux, un arbre à fleur à Sarayaku. Partout dans le monde, des peuples autochtones tirent la sonnette d'alarme à propos de notre «Terre-Mère» sérieusement mise à mal par les activités humaines. C'est le cas du Peuple de Sarayaku en Amazonie équatorienne. Pour préserver pacifiquement son territoire ancestral convoité par de grandes sociétés pétrolières, le Peuple de Sarayaku plante sur son pourtour une ceinture d'arbres à fleurs visible du ciel, appelée la «Frontière de Vie».

La plantation d'arbres fruitiers dans le site classé de la Boucle de l'Ourthe s'inspire de cette action. Les arbres, visibles du point de vue de la Roche aux Faucons, veillent comme des sentinelles sur ce don de la nature qu'est la Boucle de l'Ourthe. Grâce à la visibilité de la lutte de Sarayaku liée à ce projet de verger, la commune d'Esneux a d'ailleurs financé une clairière de la frontière de vie. En 2017, lors de la venue d'une délégation de Sarayaku en Europe, les femmes étaient déjà venues soutenir l'inauguration du projet. Les 2 leaders de Sarayaku sont repassés voir l'évolution de ce projet en mars 2019.

Événements

•Bourse aux plantes

Le 1er mai, IAI a participé à la bourse aux plantes en tant qu'association active dans le domaine de la conservation de la nature. Nous y avons tenu un stand pour présenter nos activités et projets, ainsi que de vendre notre artisanat. **Camille** a ravi tout le monde avec une démonstration de vannerie par la confection d'un panier en osier. Cette année, nous y avons également vendu du muguet de nos jardins ! Pendant toute cette journée, nous avons pu compter sur l'aide des **bénévoles, du CA et de l'équipe** pour tenir le stand. **Merci à eux !**

•Fête de bienvenue de Danielle

Le 3 mai, dans les caves de la Maison Liégeoise de l'Environnement, nous avons organisé une soirée festive qui a rassemblé une vingtaine de personnes.

À cette occasion, il y avait au programme :

- apéro - petite restauration: Empanadas, tortillas, crêpes
- "Il était une fois IAI", vision/Mission/Projets d'IAI de 1989 à 2019
- concert de notre Président Michel Jandrin et son groupe de chanson Française : " L'air de Rien"
- artisanat et ventes diverses

Ce fut un beau moment d'échange, de témoignages et de participation à notre association au cours de ces 30 ans, de manière à rendre hommage aux bonnes énergies qui nous ont fait vivre durant 30 ans.

Événements

•“ Mai en Couleurs ” - Exposition Sarayaku à l'école primaire de Loncin

Exposition sur Sarayaku, le 31 mai, suite au projet dans lequel * Identité Amérique Indienne ASBL * a donné des animations dans chaque classe de l'école du Tilleul sur Sarayaku. Cet événement a clôturé "Mai en couleurs" et a été organisé en partenariat avec l'Athénée d'Ans, Annoncer la Couleur, Frontière de Vie, la Casa Nicaragua, la Commission Solidarité Ans Nord Sud et le Centre Culturel d'Ans.

Les bénéfices de la nourriture ont été au profit de Sarayaku.

Suite à la dernière délégation des femmes de Sarayaku en 2017 et des interventions d'IAI dans les classes de l'AR Ans, nous avons pu approfondir certains contacts, notamment avec la Commission Ans Nord Sud, intéressée à développer un projet également dans le primaire. Nous avons donc été en contact avec diverses écoles et un directeur s'est montré enthousiaste pour se lancer dans l'aventure avec nous !

Suite à un travail de préparation et coordination en amont plusieurs mois avant le début des animations, nous avons peaufiné collectivement le projet et l'école a obtenu un soutien d'Annoncer la couleur. C'est ainsi que le projet Sarayaku dans l'école du Tilleul à Loncin a débuté : un projet d'envergure, un défi pour IAI !

Tous les élèves se sont impliqués dans la présentation de leurs réalisations : ce fut un beau moment de transmission ! IAI était présent également pour proposer une réflexion autour du Buen Vivir mais aussi présenter ses actions, l'outil « les indiens contre les géants du pétrole » ainsi que l'artisanat de Sarayaku. Bel échange également entre les élèves de primaire et de secondaire qui ont installé aussi leur exposition itinérante de Sarayaku sur panneaux. Merci à la Casa Nicaragua pour la préparation d'empanadas et la Commission Ans Nord Sud pour l'apéro.

Tous les bénéfices de la journée ont été envoyés à Sarayaku afin de soutenir le projet d'école Tayak Wasi.

Ceci n'est qu'un début ! On espère que les échos de ce projet se propageront et que d'autres initiatives verront le jour !

Événements

•Bio en Liège

Le 2 juin, IAI a participé à nouveau à Bio en Liège et a tenu un stand pour mettre en avant ses activités et projets et partager ses expériences et savoir-faire, notamment en vannerie avec la précieuse présence de **Camille Brasseur**. **Merci à lui pour son implication ! Merci également à toute l'équipe et les bénévoles** qui sont venus cette journée-ci nous faire compagnie et tenir le stand de l'asbl !

•Projection Pachamama

En collaboration avec les Grignoux, Identité Amérique Indienne a organisé un concours dans sa newsletter du mois juin pour gagner des places du film PACHAMAMA.

Grâce à l'affiliation à notre newsletter, certains d'entre vous ont gagné des entrées gratuites au film d'animation PACHAMAMA aux Grignoux lors de la séance du 16 juin !

Les aventures de deux petits Indiens de la Cordillère des Andes qui partent à la poursuite du totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Et un hommage à Pachamama, la déesse de la terre, l'origine du monde. Pachamama nous plonge dans un passé très ancien et des contrées très éloignées, au cœur d'un petit village inca. Tout le monde s'apprête à fêter Pachamama par des offrandes, pour la remercier de sa générosité, pour les rayons de soleil qui ont fait pousser le maïs et les légumes, pour l'eau qui a irrigué les plaines et pour la terre fertile qui a nourri les hommes. Mais au beau milieu des célébrations, le représentant du grand chef inca surgit pour dérober les denrées... et la statuette sacrée, la Huaca, totem du village. Tepulpaï et Naïra, deux jeunes villageois, décident de partir pour récupérer cette statuette... S'engage alors une quête qui les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale déjà assiégée par les conquistadors.

Des dessins d'une poésie et d'une précision incroyables, des couleurs chatoyantes, une histoire pleine d'aventures, de mystères, d'interrogations, l'omniprésence de Mère Nature et une musique qui tient le premier rôle : Pachamama est un bijou d'animation.

Événements

•Participation à la projection du film “Minga, voix de résistances” à la Casa Nicaragua

Identité Américaine Indienne était présent pour soutenir l’initiative de la Casa Nicaragua dans ce cinéma-débat qui mettait en valeurs les résistances Indigènes, sujet qui nous touche de très près, et participer au débat à la suite de la projection.

Le film “Minga, voix de résistances”, réalisé par deux jeunes (Pauline et Damien) grâce à la collaboration de Quinoa, donne parole à des communautés d’Amérique latine qui se battent depuis plus de 500 ans pour protéger leurs territoires envahis par des projets dits de « développement » :

De la Patagonie aux montagnes du Mexique, des communautés se soulèvent. Elles dénoncent la destruction de leurs territoires et de leurs vies. Puisant dans leurs héritages culturels, elles s’organisent pour arrêter le carnage et créer des solutions inspirantes. Le documentaire Minga est un écho de ces voix de résistance.

Zapatistes, Mapuche, mouvements paysans, Garifunas, Lencas, mouvement des “sans terre”, Guaranis Kaiowas, Nasas, Wayuus, les peuples originaires d’Amérique latine, comme les descendants de celles et ceux qui y sont venus de gré ou de force, cultivent un lien à leur territoire qui questionne notre propre rapport au monde. Lorsqu’arrivent les mines, les forages pétroliers, les projets touristiques ou que les forêts sont rasées pour y planter canne à sucre et soja, ces communautés s’opposent au péril de leurs vies à ces “projets de mort”. Ces femmes et ces hommes distinguent avec clairvoyance les racines des maux qui les rongent, et proposent autant de solutions.

Les réalisateurs, Pauline et Damien sont partis deux ans à leur rencontre et leur ont laissé une liberté de parole totale. Leurs témoignages, issus de terres si différentes, tissent une histoire commune, colorée de sagesse et de détermination. Par soucis écologique, Minga, Voix de résistance a été filmé durant deux ans, par voies terrestres et maritimes uniquement.

Grâce à la présence de l’équipe d’IAI, nous avons réussi à établir des liens avec l’asbl Quinoa basée sur Bruxelles.

Événements

•Rencontre-débat sur l'exil et la migration

Cette activité a eu lieu en soirée, de 19h à 22h, à la Cave de la MLE. Elle a été organisée par Lorena ULLOA (LASC), Elodie RAZY (Faculté de sciences sociales), Angela BEAUFAYS (Groupe d'anciens exilés en Belgique) et a réussi à rassembler presque cent personnes.

Le sujet du débat était le suivant :

Au cours des années 1970, 1980 et même jusqu'aux années 1990, les dictatures civiques-militaires de l'Amérique Latine, ont produit des centaines de milliers d'exilés politiques et de déplacés forcés. Cette mise en place d'une politique d'expulsion cherchait punir les militants, partisans et sympathisants de projets politiques populaires ainsi qu'à anéantir les mouvements sociaux et les partis politiques. Des morts, des tortures, des disparitions forcées des personnes, ainsi que le bannissement ont fait partie de dispositifs de persécution idéologique et ce sont des conséquences qui marquent aujourd'hui les espaces de luttes de mémoire et de justice.

Entre 1973 et 1994, plusieurs milliers de Latino-Américains trouveront refuge en Belgique. Après ces décennies passées, qu'est ce qu'on sait sur leur processus migratoire, sur leurs adaptations et leur insertion à la société belge ? Qu'est ce que l'exil politique a en commun (ou pas) avec d'autres types de migrations ou avec d'autres migrations forcées ? Peut-on réfléchir, par exemple, sur les ressemblances et différences entre les expériences de l'exil chilien et argentin ? Comment entreprendre un travail de mémoire après 40 ans ? Cette rencontre-débat a proposé certaines pistes de compréhension sur le sujet et a lancé le débat et l'échange avec le public présent.

Événements

•Voyager autrement - MATM

Nous avons eu le plaisir de participer à un événement de notre partenaire MATM, le samedi 21 septembre à l'uZinne (Molenbeek) : une journée pour comprendre comment, à votre échelle, vous pouvez changer votre manière de voyager et de percevoir le tourisme.

IAI était présente pour proposer ses voyages alternatifs 2020.

Chouette moment partagé autour du "Voyage autrement" : réflexions, découvertes, rencontres, partages et témoignages.

Événements

•Festival "Resistencia Indígena"

Ce festival a été créé par Identité Amérique Indienne, autour de la date clé du 12 octobre, pour mettre en avant les résistances indigènes. Cette première édition du festival a pris part les jeudi 10, vendredi 11 et samedi 12 octobre au Jardin Botanique de Liège, notamment à la Cave de la Maison Liégeoise de l'Environnement.

Au programme, des activités à la fois culturelles, socioculturelles et placées sous le signe de la solidarité et de la convivialité :

JEUDI 10/10/2019 :

ETHNOBOTANIQUE

(18h) EXPOSITIONS DE DESSINS
Noélie Delille - Mickaël Hoebregs

(18h30) OUVERTURE du festival
(18h45) Bref historique de l'ethnobotanique et
présentation du film

(19h) CINÉMA-DÉBAT au CRIE paf 5€
autour du film de Ciro Guerra (VOSTFR)
" EL Abrazo de la serpiente "
(réservation souhaitée)

VENDREDI 11/10/2019 :

DIVERSITÉ - VOYAGE & MUSIQUE

(18h) EXPOSITIONS DE PHOTOS
Jean-Luc Princen

(18h-20h) ATELIERS CRÉATIFS
à la MLE (cour & cave)
Mosaïque - dessin - peinture

CONCERTS LATINOS paf 3€
(20h) Cordes Avides,
(21h30) Los Cubanistas &
(23h) JAM SESSION

SAMEDI 12/10/2019 :

RÉSISTANCES INDIGÈNES

(15h-18h) Distribution de Café Zapatiste

(18h) EXPOSITIONS DE PEINTURES AMÉRINDIENNES

(19h-20h30) TABLE RONDE SUR LES RÉSISTANCES
INDIGÈNES

(20h30) CONCERT de Flow

(22h) SOIRÉE AINIMÉE par DJ Baylena SELECTAH,
DJ Canis Major et DJ set Aborè

À la cave de la MLE - prix libre

Événements

La table ronde sur les résistances indigènes qui a eu lieu lors du festival "Resistencia indígena" a donné naissance à une **plateforme latino ou rassemblement d'associations qui travaillent en lien avec des peuples autochtones en Amérique Latine**. L'idée est de faire un peu le point et tisser des liens entre les luttes de chacun.e en Amérique latine, de connaître les actions, mais également de cibler les ressemblances et les spécificités de chacun.e, ce qui nous réunit autour de la table. Dans cette optique, ces rencontres permettraient de s'inspirer et de se stimuler les uns des autres. Bref, l'objectif serait donc de créer un **espace de rencontre et d'échange** pour permettre de rendre visible et de faire vivre ces luttes en terrain liégeois. Par la suite, peut-être de créer une plateforme latinoaméricaine et/ou alimenter une revue qui pourrait être une vitrine de l'actualité latino.

Lors de la rencontre du Festival "Resistencia Indígena", à la cave de la Maison Liégeoise de l'Environnement (MLE), entre nos asbl (Aquilone, CaféZ, Casa Nicaragua, Frontière de Vie, Identité Amérique Indienne), et avec Pierre Ozer comme modérateur, plusieurs choses se sont dégagées :

- Satisfaction de ces débuts
- Assemblée ouverte prévue pour le 9 novembre, 17h. Lieu : itinérant, une proposition pour le 9 ? (Finalement elle aura lieu le samedi 16/11 à 13h au réfectoire de la MLE)
- Projet d'agenda en ligne, avec l'ensemble des activités militantes et festives en relation avec l'Amérique Latine (Liège et au-delà?)
- Projet de contribution à Imagine (contacts à prendre) pour un numéro spécial sur les sujets qui nous intéressent, ou une contribution régulière dans une rubrique. Thèmes à définir: "Solutions indigènes pour un désordre global" ? (Femmes ce serait important pour mars, il y a des aspects méconnus du grand public et passionnants)
- Meilleure relation avec les auditoires universitaires (grâce à Pierre Ozer) pour toucher un public qui a les mêmes soucis (écologie, justice par ex) que nous.
- Militer, oui... mais aussi FÊTER, pour l'énergie et la solidarité.
- Diffusion régulière de films moins connus sur les peuples indigènes.
- Relation avec d'autres fronts liégeois (défense du milieu, protection des territoires...Ry-Ponet, etc.)

Événements

•Rallye solidaire

Ce 24 octobre 2019, des groupes d'étudiants faisant un tour des alternatives liégeoises à vélo ont fait escale chez IAI. La thématique était "Demain c'est aujourd'hui. Faisons le nous-mêmes."

Le jeudi 24, jour du rallye solidaire à vélo, les étudiants de rhéto de Saint-Louis sont allés à la rencontre des personnes, de groupes, de lieux et/ou d'associations porteuses de projets ou d'alternatives, chacun avec ses spécificités, qui leur ont permis de découvrir une autre Liège.

IAI a de nouveau participé à cette initiative. Ce fut un moment d'échange, de présentation d'IAI et de ses actions. L'animatrice a proposé une animation autour du du Buen Vivir qui a permis notamment de réfléchir et de penser l'environnement autrement.

Événements

• Rencontres de la plateforme latino

La première rencontre a eu lieu **le 16 octobre, à 13h, au réfectoire de la MLE**. La deuxième rencontre a eu lieu **le 12 décembre, à 16h, à la Casa Nicaragua**. Lors de la première rencontre, nous avons parlé de nos besoins, nos attentes et nos propositions. Plusieurs choses se sont dégagées de cette rencontre du 16/11, qui ont fait objet de l'ordre du jour de cette nouvelle réunion du 12/12. Voici le résumé de celles-ci :

- La plateforme Trello comme outil de travail collectif pour nous permettre d'unir nos synergies de manière efficace
 - => 12/12 : Crainte de décalage entre des volontaires, d'autres salariés, des différences d'implication peuvent se manifester, des attentes déçues
- Un festival annuel itinérant "Resistencia Indígena" ensemble autour de la date du 12 octobre
 - (dans un 1er temps : deadline subsides, dates-lieux et thématiques)
 - (dans un 2e temps : fermer des dates radio/TV et idées activités - projections, expos, concerts et autre)
 - (dans un 3e temps : matériel selon les activités et groupes de travail)
 - => 12/12 : Recherche de subsides ?
- Alimenter une rubrique d'Imagine et/ou la revue Viyenpi avec des articles de tous
 - (si Imagine : magazine bimensuel = engagement à 1 publication tous les 2 mois, si Viyenpi : magazine trimestriel = engagement à 1 publication tous les 3 mois ?)
 - => 12/12: pas de décision sur ce point
- Créer une assemblée ouverte ? (Il faut réfléchir au nom, aux sujets et objets de cette assemblée)
 - => 12/12 : plusieurs points abordés :
 - Besoin de préciser notre nom, sujet et objectifs pour ne pas brasser trop large , "fil rouge"
 - Proposition : soirée "solidarité avec les luttes/soulèvements actuel/les en AL", jeudi 30 janvier à l'Aquilone dans le cadre notamment de l'expo de Jean-Luc Princen, pour IAI.
 - Recherche de textes, chansons, musiques, infos, audios, vidéos comme bases à la soirée Concert possible ?
 - Personnes ressources ? À inviter ? (Dominique Berger, Christian, Didier Somzé, Pierre Ozer)
 - Tables de presse, brochures
- Besoin de rendre visibles nos groupes, ce qui nous anime, en lien avec les luttes indigènes sociales ou/et politiques d'AL
 - => 12/12: rediscuté et réaffirmée
- Sources d'inspiration et liens avec résistances ici (défis environnementaux et culturels) :
 - => Ry-Ponet, mouvement climat, Alibaba, tram, squatte Entre-murs Entre-monde, migrations libres, Lieja con Chile para organizarse (groupes parfois fermés auxquels l'accès est difficile)

Événements

- **Commission Ans Nord-Sud 17/12**

En continuité du projet « Sarayaku » à l'école communale de Loncin et de la collaboration avec la Commission Ans Nord-Sud dans le cadre de mai couleur, IAI a participé à une réunion de réflexion concernant les actions futures en lien avec Sarayaku. IAI fait le relais et reste une référence et un acteur incontournable, notamment dans les activités de sensibilisation à la cause de Sarayaku. Un « jumelage symbolique » est envisagé pour la suite... IAI est présent, comme relais et toujours prêt à s'investir pour la cause de Sarayaku.

Nos liens avec d'autres organismes



Nos liens avec d'autres organismes

- **Altervoyages** - plateforme du voyage alternatif dont IAI fait partie
- **Jeunes Inkas Vivants** - partenaire principal d'IAI au Pérou
- **La Cité S'invente** - partenaire qui permet à IAI de louer leurs infrastructures pour y réaliser des stages nature
- **La Casa Nicaragua, L'Aquilone et Caféz** - partenaires dans l'organisations la réflexion et l'organisation d'événements pour l'année à venir, 2020.
- **La Maison Liégeoise de l'Environnement** - structure regroupant 11 asbl travaillant sur l'environnement dont IAI
- **Les Amis Serres du Jardin Botanique** - collaboration au quotidien et partenariat pour la visite des Serres du Jardin Botanique en espagnol
- **MATM** - collaborateur autour du tourisme rural communautaire et au soutien de projets
- **Des donateurs dont la Région Wallonne, la Ville de Liège, l'Article 27...**

Nos coordonnées



Identité Amérique Indienne

Groupe d'appui environnemental et interculturel

Nos coordonnées

Identité Amérique Indienne ASBL- Groupe d'appui environnemental et interculturel

Nos bureaux se situent au Jardin Botanique de Liège :

Dans le bâtiment en face des serres, entrée par la Maison Liégeoise de l'Environnement (MLE) ou par le Péristyle (l'accueil des Serres)

Adresse postale : 3 Rue Fusch, 4000 Liège (Belgique)
Téléphone : 04 250 95 86

Mail : info@idamind.org

N° Entreprise : 470 429 808

N° de compte NORD :

IDENTITE AMERIQUE INDIENNE ASBL

BE45 2400 6185 5789

BIC : GEBABEBB

Attention ! Ce compte est uniquement destiné aux cotisations annuelles et aux activités ayant lieu **en Belgique** comme stages nature, de vannerie, cours et balades en espagnol, ...

N° de compte projets et voyages SUD :

IDENTITE AMERIQUE INDIENNE ASBL

BE43 0016 7157 2001

Attention ! Ce compte est uniquement destiné aux dons pour nos projets de coopération au développement et et le paiement de nos voyages **au Sud**.

Nos coordonnées

Identité Amérique Indienne ASBL - Groupe d'appui environnemental et interculturel

Heures de bureau :

lundi, mardi et jeudi de 09h00 à 17h00 ; **mercredi et vendredi** de 09h00 à 13h00.

Le reste du temps, nous vous accueillons avec plaisir sur rendez-vous.

Nous sommes quatre permanents avec des **horaires variables**.

Nous consultons nos **mails** et le répondeur du téléphone régulièrement mais il se peut que l'on vous réponde le lendemain.

Merci de votre compréhension !

MERCI !



Identité Amérique Indienne